


**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

 Projekt współfinansowany przez  
Unię Europejską w ramach  
Europejskiego Funduszu  
Społecznego

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY


Nazwa przedmiotu			Kod ECTS
Ochrona własności intelektualnej			10.0.8567
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			
Katedra Bankowości i Finansów			
Studia			
wydział	kierunek	poziom	pierwszego stopnia
Wydział Zarządzania	Finanse i rachunkowość	forma	niestacjonarne (zaoczne)
		moduł	finanse przedsiębiorstw i controlling, bankowość i finanse, rachunkowość
		specjalnościowy	
		specjalizacja	wszystkie
Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących)			
dr Karol Śledzik			
Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin			Liczba punktów ECTS
Formy zajęć			1 6 godzin wykładu - 0,24 ECTS 10 godzin - studiowanie literatury - 0,38 ECTS 9 godzin - przygotowanie do zaliczenia - 0,38 ECTS
Wykład			
Sposób realizacji zajęć			
zajęcia w sali dydaktycznej			
Liczba godzin			
Wykład: 6 godz.			
Termin realizacji przedmiotu			
2025/2026 letni			
Status przedmiotu	Język wykładowy		
obowiązkowy	polski		
Metody dydaktyczne	Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne		
	Sposób zaliczenia		
	Zaliczenie na ocenę		
	Formy zaliczenia		
	- zaliczenie pisemne/test - egzamin pisemny testowy		
	Podstawowe kryteria oceny		
	Podstawowe kryteria oceny: Osiągnięcia studenta, w tym wyniki zaliczeń i egzaminów, potwierdzające realizację zakładanych efektów kształcenia wyraża się w ocenach według następującej skali:		
Sposób weryfikacji założonych efektów uczenia się			

zakładany efekt kształcenia	analiza zdarzeń krytycznych (przypadków)	wykład konwersatoryjny	wykład problemowy
		Wiedza	
FiR1_Wo7	x	x	x
		Umiejętności	
FiR1_U05	x	x	x
FiR1_U03	x		
		Kompetencje	
FiR1_K01	x	x	x
FiR1_K02	x	x	x
FiR1_K03	x	x	x
FiR1_K04	x	x	x
FiR1_K05	x	x	x

**Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi****A. Wymagania formalne**

brak

**B. Wymagania wstępne**

brak

**Cele kształcenia**

Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zagadnieniami z zakresu prawnej ochrony własności intelektualnej

**Treści programowe**

## I. Prawo autorskie

- a. Geneza praw autorskich
- b. Definicja i koncepcje systemowe
- c. Przesłanki ochrony
- d. Przedmiot i podmiot ochrony
- e. Kategorie praw autorskich
- f. Wyłączenia i ograniczenia ochrony

## II. Prawo własności przemysłowej

- a. Charakter praw do patentów, znaków towarowych, wzorów użytkowych, przemysłowych i oznaczeń geograficznych
- b. Ograniczenia praw własności przemysłowej

**Wykaz literatury**

1. M. Barczewski, E.Kowalska (red.), Leksykon prawa ochrony własności intelektualnej, Warszawa 2019.
  2. J. Sieńczyło-Chłabicz (red.), Prawo ochrony własności intelektualnej, Warszawa 2018.
- Literatura uzupełniająca:
3. R. Skubisz (red.), Prawo własności przemysłowej. System prawa prywatnego. Tom 14A-14C, Warszawa 2017.
  4. M. Barczewski (red.), Value of Information: Intellectual Property, Privacy and Big Data, Warszawa, Wien 2018

Kierunkowe efekty uczenia się	Wiedza
FiR1_Wo7 FiR1_U05 FiR1_U03 FiR1_K01 FiR1_K02 FiR1_K03 FiR1_K04 FiR1_K05	<p>Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.</p> <p>Ma zaawansowaną wiedzę o normach i regułach (prawnych, organizacyjnych, moralnych i etycznych) w zakresie finansów i rachunkowości. Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.</p>
	Umiejętności
	<p>Student prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi oraz wybranymi normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, moralnymi) w celu rozwiązania podstawowego zadania z zakresu finansów.</p>
	Kompetencje społeczne (postawy)
	<p>Student rozumie potrzebę rozwoju i uczenia się przez całe życie, potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności, zna swoje silne i słabe strony, stawia sobie</p>

ambitne cele na miarę swoich możliwości, umie przyjąć porażkę, przyznać się do błędu.

Student potrafi w sposób zrozumiały dla innych przedstawić swój pogląd, zagadnienie; odważnie (ale z rozwagą) wyraża swoje zdanie, nie boi się zadawać pytań; potrafi kulturalnie uczestniczyć w dyskusji; umie wyrażać konstruktywną krytykę.

## Kontakt

karol.sledzik@ug.edu.pl